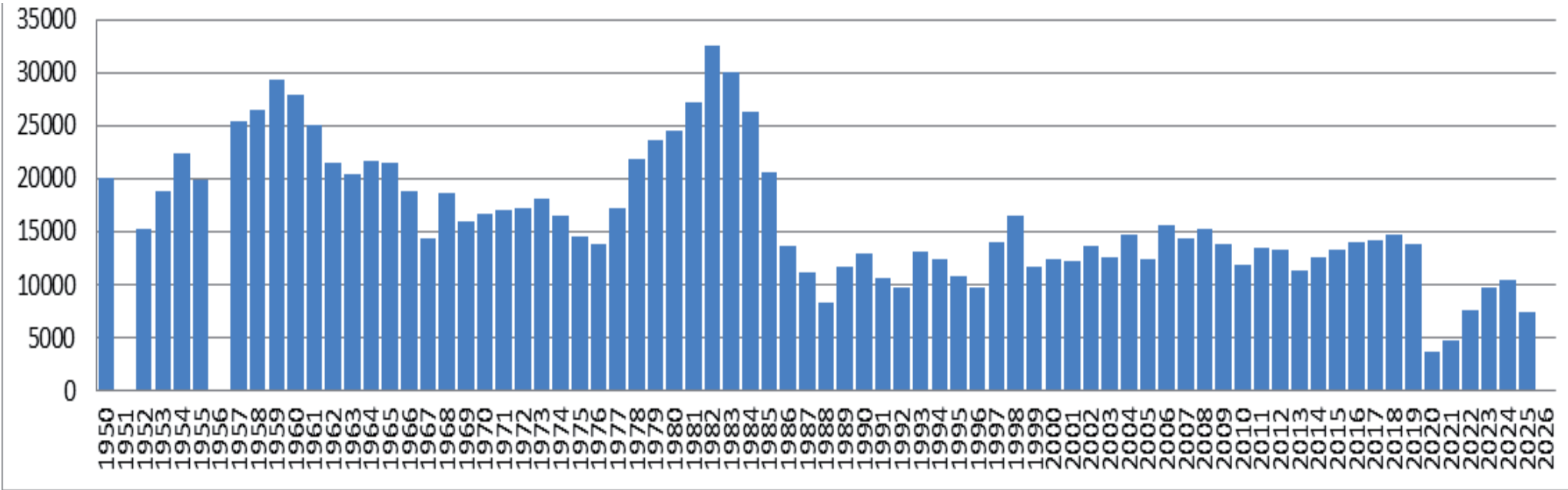


ENTRÉES ET BOX OFFICE

Répartitions des entrées annuelles depuis 1950



1950 à 1986 : les années fastes

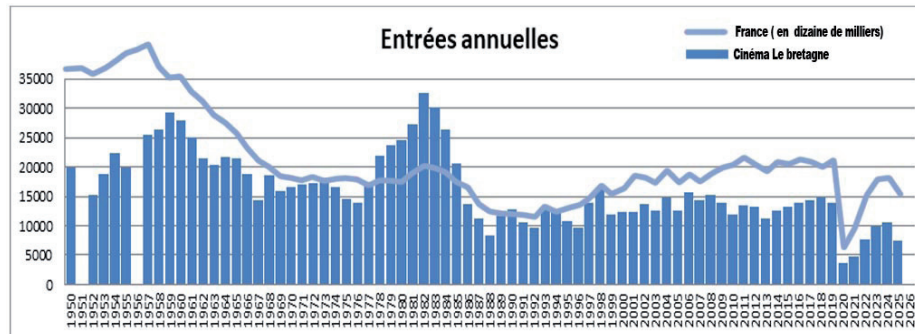
Durant cette période le cinéma accueille entre 15 000 et 25 000 spectateurs par an, avec un pic à 32 527 en 1982

1987- 2019

Une stabilisation des résultats entre 10 000 et 12 000 entrées/an

2020 la crise du covid

La rupture liée à la crise du covid laisse une empreinte durable



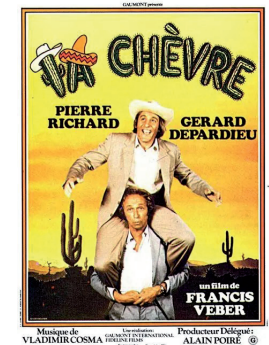
La comparaison avec la courbe des entrées au niveau national montre que la fréquentation de notre cinéma n'est pas totalement corrélée à la fréquentation française

ENTRÉES ET BOX OFFICE

Le box-office du cinéma depuis 1980

	Titre	Entrées	Année projection	Genre
1	TITANIC	4 450	1998	drame
2	BIENVENUE CHEZ LES CH'TIS	3 398	2008	comédie
3	LA CHÈVRE	2 632	1982	comédie
4	INTOUCHABLES	2 516	2011-2012	comédie dramatique
5	3 HOMMES ET UN COUFFIN	2 149	1985-1986	Comédie
6	LES VISITEURS	1 852	1993	Comédie
7	L'OURS	1 822	1989	drame
8	LA GLOIRE DE MON PÈRE	1 705	1990	comédie dramatique
9	ASTÉRIX MISSION CLÉOPÂTRE	1 670	2002	comédie
10	TAXI 2	1 573	2000	comédie
11	LES COMPÈRES	1 565	1983	comédie
12	LA FAMILLE BÉLIER	1 471	2015	comédie dramatique
13	TAXI 3	1 432	2003	comédie
14	LE CHÂTEAU DE MA MÈRE	1 407	1990	comédie dramatique
15	LE ROI LION	1 342	1994	animation
16	LE GENDARME ET LES GENDARMETTES	1 337	1982	comédie
17	UN INDIEN DANS LA VILLE	1 318	1995	comédie
18	TARZAN	1 296	1999	comédie
19	LES CHORISTES	1 294	2004	comédie dramatique
20	ASTÉRIX ET OBÉLIX CONTRE CÉSAR	1 270	1999	comédie
21	UN PETIT TRUC EN PLUS	1 260	2024	comédie
22	LES BRONZES 3	1 245	2006	comédie
23	LE BOSSU DE NOTRE DAME	1 236	1996	Animation
24	LA BOOM 2	1 181	1983	comédie
25	ASTÉRIX AUX JEUX OLYMPIQUES	1 166	2008	comédie
26	BLANCHE NEIGE ET LES SEPT NAINS	1 155	1984	conte
27	LE GRAND BLEU	1 117	1988-1989	drame
28	FLASHDANSE	1 088	1983	musical
29	PROFS	1 058	1985	comédie
30	LA BOUM	1 058	1981	comédie
31	LES 3 FRÈRES	1 033	1996	comédie
32	LE MARGINAL	1 024	1983	policier
33	HARRY POTTER ET LA CHAMBRE DES SECRETS	1 008	2002	fantasy

Les comédies dominent très largement le box-office guerchais, ne laissant que peu de place aux autres genres. Il faut toutefois observer que c'est un drame, Titanic, qui domine, et de loin, ce box-office.



Si on analyse la répartition du box-office par décennie, le résultat est plus inquiétant :

- 12 films dans les années 1980
- 10 films dans les années 1990
- 8 films dans les années 2000
- 2 films dans les années 2010
- 1 film dans les années 2020

ENTRÉES ET BOX OFFICE

Détail des entrées et box-office depuis 1929

Année	Séances	Films	Dont Art et essai	Entrées	Dont séances scolaires	Dont entrées scolaires	Entrées/séances	Box-office	Remarques
									Séance chaque jeudi AM et 1 mercredi soir/mois
2025	325	251	-	7 413	17	1 560	22.8	Zootopia 2 : 658 entrées Les Bodins partent en ville 264 entrées	ajout 2 ème séance jeudi AM / mois
2024	339	245	168	10 452	19	1 295	30.8	Un petit truc en plus : 1 260 entrées, Chasse gardée : 559 entrées	
2023	329	241	133	9 828	13	1 089	29.8	Avatar La Voie de L'Eau : 384 entrées	
2022	300	229	-	7 598	12	932	25.3	Maison de Retraite : 411 entrées	
2021	178	140	76	4 811	10	653		Les Bodins en Thaïlande : 615 entrées	Crise du Covid
2020	142	102	-	3 769	8	435	26.5		Crise du covid
2019	362	209	-	13 820	21	1 748	38.1	Qu'est-ce qu'on a encore fait au Bon Dieu ? : 732, Au nom de la terre : 698, La reine des neiges 2 : 651, Le roi lion : 568	
2018	367	204	-	14 682	26	2 004	40.0	La Ch'tite Famille : 707 entrées, Les Tuches 3 : 603 entrées, Belle et Sébastien 3 : 522	
2017	356	202	-	14 257	22	1 362	40.0	Raid Dingue : 838 entrées	
2016	354	200	-	13 951	12	1 099	39.4	Les Tuches 2 : 500 entrées	
2015	347	186	-	13 277	12	1 172	38.2	La Famille Bélier : 1 471 entrées	
2014	321	174	-	12 614	11	1 238	39.2	Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu : 765 entrées, Samba : 567 entrées	Ajout de la séance du lundi soir
2013	284	165	-	11 282	12	1 871	39.7	Belle et Sébastien : 482 entrées	
2012	310	157	-	13 233	-	1 048	42.6	Sur la piste du Marsupilami : 742 entrées, Intouchables : 723 entrées Astérix et Obélix : 563, Les seigneurs : 524, L'Age de glace 4 : 516, Madagascar 3 : 455, Twilight 5 : 449 entrées	
2011	284	129	-	13 440	-		47	Intouchables : 1 790 entrées Rien à déclarer : 1 352 Twilight : 536, Pirate des caraïbes 4 : 511, Le chat potté : 427	Ajout de la séance du jeudi soir
2010				11 893				Les petits mouchoirs : 459, La rafle : 448, Arthur 3- la guerre des 2 mondes : 408, Raiponce : 406	Ajout d'un jeudi AM /mois

ENTRÉES ET BOX OFFICE

2009	201	93		13 929				Le petit Nicolas : 853, Arthur et la vengeance : 660, L'Age de glace 3 : 556, Harry Potter 6 : 535, 2012 : 492, Lol : 464, Avatar : 410	
2008	204	85		15 190		2 400	74	Bienvenue chez les Ch'tis : 3 398 entrées Astérix aux jeux olympiques : 1 166 Madagascar 2 : 762 entrées	
2007	186	85	-	14 377			77	Taxi 4 : 873, Pirate des Caraïbes : 838 La Môme : 677, Shrek le 3 ème : 684, Spider man 3 : 603, Harry Potter 5 : 544, Ratatouille : 505, Le renard et l'enfant : 447	
2006	185	98		15 708				Les Bronzés 3 : 1 245 Arthur et les minimoy : 730, Camping : 671, Je vous trouve très beau : 641, L'Age de glace 2 : 612, Pirate des Caraïbes 2 : 442	
2005	177	89		12 509				Harry Potter et la coupe : 871, Brice de Nice : 646, Iznogoud : 549, Les Dalton : 486, Princesse Monoké : 485, Star War 3 : 411	
2004	196	87		14 696				Les choristes : 1 294 Frère des ours : 635, Harry Potter III : 547, Billy Eliot : 532, Les Indestructibles : 520, Shreck II : 493, Les 11 commandements : 489, Le seigneur des anneaux 3 : 487	
2003				12 500				Taxi 3 : 1 432 entrées Le monde de Némé : 955, Matrix reloaded : 523, Le seigneur des anneaux 2 : 434	
2002				13 129				Astérix mission Cléopâtre : 1 670 entrées Harry Potter et la Chambre des secrets : 1 008 Les rois mages : 404	
2001				12 271				Le seigneur des anneaux : 629, La vérité si je mens 2 : 609, Le fabuleux destin d'Amélie Poulain : 450, Le pacte des loups : 431, Yamakasi : 425	
2000				12 394				Taxi 2 : 1 573 entrées La vie est belle : 616, Scary movie : 544, La plage : 413	
1999				11 790				Astérix et Obélix contre César : 1 270 entrées Tarzan : 1 200 entrées James bond Le monde ne suffit pas : 350 entrées, StarWars La Menace fantôme : 350 entrées	
1998	environ 200	70 à 80		16 450				Titanic : 4 450 entrées Mulan : 916, Les visiteurs, les couloirs du temps : 847 Le dîner de cons : 773, Taxi : 402, Godzilla : 402	Meilleur box-office du cinéma pour Titanic
1997				13 970				Hercule : 574, Le pari : 559, Le 5ème élément : 553, Bean : 551, Les 101 dalmatiens : 488, Didier : 465, Jurassic park -le monde perdu : 436	

ENTRÉES ET BOX OFFICE

1996				9 747				Le Bossu de Notre Dame : 1 245 Les 3 frères : 1 033 Pocahontas : 749	Fermeture plusieurs mois durant les travaux de rénovation de la salle
1995				10 752				Un indien dans la ville : 1 318 Les anges gardiens : 677, Casper : 447	
1994				12 491				Le roi Lion : 1 342 Aladdin : 820, Beethoven 2 : 543, Madame Doubtfire : 525	
1993				13 225				Les visiteurs : 1 852 Sister act : 547, Jurassic park : 493, Hot shots 2 : 450 Bodyguard : 434	
1992				9 670				La cité de la joie : 440	
1991				10 643				Croc blanc : 739, Terminator 2 : 475, Dance avec les loups : 466	
1990				12 886				La gloire de mon père : 1705 Le château de ma mère : 1 407 Hiver 54 : 965, Allo maman, ici bébé : 694, Le cercle des poètes disparus : 448, Chérie, j'ai rétréci les gosses : 418, Gyranô de Bergerac : 411, Noce blanche : 401	
1989				11 704				L'ours : 1 822 entrées Le grand bleu : 594, Astérix et le coup du menhir : 540, Indiana Jones : 508, Rain man : 426	
1988				8 362				Le grand bleu : 523 La Bamba : 490	
1987				11 164				Les fugitifs : 572, Manon des sources : 562, Le passage : 547, Crocodile Dundee : 448, Top gun : 401	
1986				13 605				3 hommes et un couffin : 739, Rocky IV : 703, L'effrontée : 673, Jean de Florette : 605, Commando : 522, Les supers flics de Miami : 513, Scout toujours : 507, La gitane : 466	
1985				20 552				3 hommes et un couffin : 1 418 Profs : 1 058 Police : 803, Les spécialistes : 665, Rambo II : 561, A nous les garçons : 546, Greystoke : 546, La déchirure : 513, Amadeus : 513, Attention les dégâts : 502	
1984	4 séances par semaine			26 384				Blanche neige et les 7 nains : 1 155, Marche à l'ombre : 986, tchao Pantin : 774, Quand faut y aller : 766, Indiana Jones : 700, Le joli cœur : 692, Les ripoux : 674, Joyeuses Pâques : 656, Les morfalous : 632, Vive les femmes : 615	
1983				30 054				Les compères : 1 565 entrées, La boom 2 : 1 181, Flashdance : 1 088, Le marginal : 1 024 Les misérables : 936, La balance : 923, le retour des bidasses en folie : 857, Gandhi : 811, Les dieux sont tombés sur la tête : 779, Été meurtrier : 732	

ENTRÉES ET BOX OFFICE

1982				32 527				La chèvre : 2 632 entrées Le gendarme et les gendarmettes : 1 337 Rox et Rouky : 997, L'Amour nu : 976, L'As des as : 952, Comment draguer toutes les filles : 886, Mad Max II : 856, Le maître d'école : 853, La guerre du feu : 836 Les filles de Grenoble : 822	Meilleure année de l'histoire du cinéma
1981				27 200				La Boum 1058 entrées Inspecteur La Bavure 818 entrées Viens chez moi j'habite chez une copine : 757	540 entrées par film en moyenne
1980				24 492				Kramer contre Kramer 868 entrées Le Cheval d'Orgueil 857 entrées La Dérobade 732 entrées	
1979				23 627				Arrête ton char, bidasse : 745 entrées, Les bidasses au pensionnat : 689 entrées Diabolo menthe : 655 entrées L'hôtel de la plage : 613 entrées La fièvre du samedi soir : 543 entrées L'amour en herbe : 536 entrées	
1978				21 890					
1977	4 séances/ semaines			17 223			86	King-Kong : 623 entrées, La toubib du régiment : 487 entrées	Ajout de la séance du vendredi soir
1976	3 séances/ semaines			13 791			93.6		
1975				14 634			93.6		
1974				16 589			106.3		
1973				18 083			128.6		
1972				17 170			101.6	Les fous du stade : 1 160 entrées	
1971				17 107			109.3		
1970				16 645					
1969				16 000					
1968				18 663					
1967				14 359					
1966	3 séances/ semaines			18 749					
1965				21 444					
1964				21 697					
1963		51		20 350				Ben-Hur : 1 152, Ecoute ma chanson : 878, Madame sans gêne : 794, Le fils du capitaine Blood : 618, Don Camillo Monseigneur : 604,	

ENTRÉES ET BOX OFFICE

1962		51		21 472				Il suffit d'aimer : 960, Les canons de Navaronne : 865, La princesse de Clèves : 764, Autant en emporte le vent : 724, Tintin et le mystère de la toison d'or : 706, Le comte de Monte Cristo 2 : 670, Le comte de Monte Cristo 1 : 620, Lafayette : 609, Le triomphe de Michel Strogoff: 596,	
1961		54		25 067				Au risque de se perdre : 921, Le Capitain : 873, La belle et l'empereur : 849, Le journal d'Anne Franck : 777, Le dialogue des carmélites : 770, Vacances au Tyrol : 707, Archimède le clochard : 688, Normandie-Niemen : 675, Fortunat : 663,	
1960		53		27 975				Les dix commandements : 1 519, La vache et le prisonnier : 1 468, Le Bossu : 1 103, Le maître des forges : 920, La famille Trapp en Amérique : 902, Eau vive : 893, Kitty : 806, Le gendarme de Champignol : 796, Babeth s'en va en guerre : 751, L'auberge du 6 ème bonheur : 723, La brigade des bérets noirs : 712,	
1959		53		29 297				Sissi face à son destin : 1 587, Sans famille : 1 265, Quand passent les cigognes : 1 145, Le tour du monde en 80 jours : 1 017, Les misérables 1 : 945, Les misérables 2 : 876, Sayonara : 685, Piège à filles : 667	
1958				26 426					
1957				25 354					
1956									
1955		48		19 834				Le défroqué : 961, Chiffonnier d'Emmaüs: 890, Quo Vadis : 755, Violettes impériales : 711, L'enfant de l'amour : 678, L'auberge du Cheval blanc : 626, Belle mentalité : 532, le boulanger de Valorgue: 519, Heidi : 513	
1954		51		22 302				Le miracle de Fatima : 1 120, Le retour de Don Camillo : 1 027, Piédalu à Paris : 933, Les trois mousquetaires: 865, Le petit Jacques : 750, Le guérisseur : 737, Les vacances de Mr Hulot : 608, La bergère et le ramoneur : 599, Séniorita toréador : 587, Il est minuit docteur Schweitzer : 544, La pocharde : 514, Caruzo : 506, Horizons sans fin: 505	
1953		51		18 832				Dom Camillo : 1 641, Visite au Vatican : 747, Robin des Bois et ses joyeux compagnons : 635, Pigalle St-Germain des Près : 593, Nous sommes tous des assassins : 549, Quand les vautours ne volent plus : 543, 2 nigauds au collège : 535, Knock : 531, Le fils des mousquetaires : 504, Justice est faite : 476, Le fleuve : 474	
1952		47		15 217				Le Comte de Monte Cristo : 618, Ces sacrés gosses : 512, Monsieur Fabre : 469, Schéhérazade : 464, Les maudits du château fort : 461, Cendrillon : 434, Les enfants nous regardent : 420	

